

Reading Connection

Tips for Reading Success

Beginning Edition

January 2017

Port Neches-Groves ISD

Dr. Brenda Duhon, Assistant Superintendent

Book Picks

Read-aloud favorites



■ *Mr. Ferris and His Wheel*

(Kathryn Gibbs Davis)

This is the true story of how an American engineer invented the Ferris wheel.



George Ferris designed an enormous steel wheel with fancy cars that fairgoers could ride in, and it became one of the most popular carnival attractions of all time.

■ *Henry and Mudge: The First Book*

(Cynthia Rylant)

Henry's new puppy, Mudge, quickly grows into a 180-pound dog who walks Henry to school, sleeps in Henry's bed, and occasionally gets into trouble. The boy and his dog learn a valuable lesson when Mudge gets lost. Book 1 in the Henry and Mudge series. (Also available in Spanish.)

■ *Before After* (Anne-Margot Ramstein and Matthias Arégui)

In this wordless book, pairs of pictures show "before" and "after"—a caterpillar and a butterfly, a pumpkin and a carriage, a snowy winter scene and a lush spring one. Can your child explain how each pair is related?



■ *I Had a Favorite Dress*

(Boni Ashburn)

A little girl wears her favorite dress every week until she starts to outgrow it. She asks her mom to turn it into a shirt—which she wears every week until it's too small. But that's not the end of it! What will her mom turn it into next?



Plan for creative writing

Youngsters are naturally creative, whether they're doing art projects or playing with toys. Let your child use his creativity to plan the stories he writes. Here are playful ideas.

Sculpt a character

Who will star in your youngster's story? Encourage him to create a main character out of play dough. It could be a person, an animal, or an imaginary creature. Suggest that his character perch nearby as he writes about it—he might write its name and its age, describe its personality (silly, serious), and tell what it likes to do for fun.



Sketch a setting

Where will your child's story take place? Have him draw or paint the setting (a classroom, a playground, a castle), and ask questions that will inspire him to add details. For example, are there tables or desks in the classroom? Does the castle have a moat and a drawbridge? He can refer to his picture while you help him

write a detailed story: "My best friend and I sit at the same round table in class."

Plan a plot

What problem does your youngster's character face? He could flesh out his plot by using small toys (action figures, bouncy balls, blocks) to act out scenes. "Seeing" the action will help make his writing more vivid and specific. For instance, he might describe exactly how a basketball player sank the winning shot or how the dragon toppled the tower.♥

Everyone reads!

Show your youngster the importance of reading by talking about books on a regular basis. Consider these everyday tips.

● **"Today I read..."** Tell your child what you read at work or in your spare time. You could describe the dishes on the new menu at your restaurant or mention a suspenseful mystery that's keeping you on the edge of your seat. Ask her to tell you what she's reading, too.

● **"I know who'd enjoy this book..."** Point out what relatives or friends might like to read. While looking at the "new arrivals" shelf at the library, you could say, "Uncle Rick loves science fiction. Let's tell him about this book." Then, encourage your youngster to be on the lookout for other books to recommend.♥



Super sight-word activities

Being able to recognize common words automatically is an important step toward fluent reading. Try these activities to help your youngster learn to read frequently used words like *said* and *went*.

Note: Use a list of sight words that your child's teacher sends home, or find a list online (try lincs.ed.gov/readingprofiles/Dolch_Basic.pdf).



Slide and find. Your youngster can reveal sight words hidden in rice. First, cut a sheet of construction paper to fit inside a plastic zipper bag. Write 15–20 sight words in random places on one side of the paper, slide it into the bag, and have your child add scoops of dry rice until the page is covered. Seal the bag, and lay it flat on the table. She

should use her finger to slide the rice around through the plastic and say each word as she uncovers it.

Park and read. Let your youngster draw a parking lot for her toy cars on poster board or construction paper. In each parking space, have her write a sight word (*was, they, because*). As she parks each car, she reads the word in its spot. Or call out any word in the lot, and she has to park a car in the space labeled with that word.♥

Stuffed animal research

What would your child's stuffed squirrel like to eat? What kind of home does his turtle need? He can practice reading nonfiction and build early research skills as he finds out!



1. Together, find library materials that would answer his questions. You might try information books, picture book biographies, children's encyclopedias, or kids' science and nature magazines.

2. Help him read the table of contents and the glossary to see which pages contain the facts he wants. For instance, he could look for pages that mention *diet* or *habitat*.

3. Now it's time to use what he learned to "take care of" his animals. He might "serve" acorns to his squirrel. Or he can create a pond for his turtle using blue construction paper. He'll discover that doing research to learn new things is fun and useful!♥

Q&A

Reading silently

Q My son recently started reading silently. Since I can't hear him read, how can I check on how he's doing?

A Silent reading is typically—but not always—a sign that a child is reading automatically and efficiently.

To make sure your youngster understands what he reads silently, invite him to tell you about it when he's finished. Browse through the book as he talks so you can see how well he understood it. Ask him to show you any hard words he figured out—or any he couldn't get. Also, tell him that he can come to you or an older sibling for help when he reads.

And remember, just because your son *can* read silently doesn't mean he has to do it all the time. Let him read aloud to you, and you'll be able to hear his progress.♥



Parent to Parent

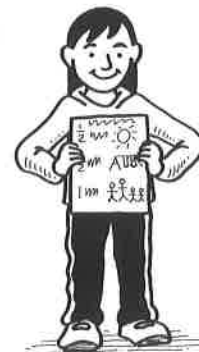
A recipe for writing fun

In school, my daughter Sara had to write a recipe for something other than food. Sara decided that her recipe would be for friendship, and it called for "ingredients" like 1 cup loyalty and a pinch of laughter.

She enjoyed the assignment, so I suggested that she write recipes for other things. In her recipe for a perfect day, her instructions included mixing together

$\frac{1}{2}$ cup sunshine, $\frac{1}{2}$ cup playground fun, and 1 cup family. Sara has also written recipes for her ideal sleepover, soccer game, and school field trip.

This has been a great way to encourage my daughter to practice writing. Now, she's compiling her recipes into a "cook-book" to keep on our bookshelf for everyone to read.♥



OUR PURPOSE

To provide busy parents with practical ways to promote their children's reading, writing, and language skills.

Resources for Educators,
a division of CCH Incorporated

128 N. Royal Avenue • Front Royal, VA 22630
540-636-4280 • rfeustomer@wolterskluwer.com
www.rfeonline.com
ISSN 1540-5648

Reading Connection

Ideas para triunfar en la lectura

Beginning Edition

Enero de 2017

Port Neches-Groves ISD

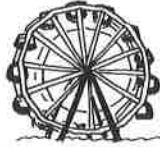
Dr. Brenda Duhon, Assistant Superintendent

Libros del mes

Para leer en voz alta

■ **Mr. Ferris and His Wheel** (Kathryn Gibbs Davis)

Ésta es la historia verdadera de cómo un ingeniero americano inventó la rueda de Chicago. George Ferris diseñó una enorme rueda de acero con carritos atractivos para que se montaran las personas que iban a la feria y se convirtió en una de las atracciones más populares de todos los tiempos.



■ **Henry and Mudge: The First Book** (Cynthia Rylant)

Mudge, el nuevo perrito de Henry, rápidamente crece y se convierte en un perro de 180 libras que acompaña a Henry al colegio, duerme en la cama de Henry y de vez en cuando se mete en problemas. El niño y su perro aprenden una valiosa lección cuando Mudge se pierde. Es el primer libro de la serie Henry y Mudge. (Disponible en español.)

■ **Before After** (Anne-Margot Ramstein and Matthias Aréqui)

En este libro sin palabras, los pares de ilustraciones muestran el “antes” y el “después”: una oruga y una mariposa, una calabaza y una carroza, una escena invernal con nieve y una exuberante de primavera. ¿Puede explicar su hija cómo se relaciona cada par?



■ **I Had a Favorite Dress** (Boni Ashburn)

Una niña se pone su vestido favorito cada semana hasta que empieza a quedarse pequeño. Le pide a su mamá que lo convierta en una falda que se pone cada semana hasta que es demasiado pequeña. ¡Pero no termina ahí! ¿Qué otra cosa se le ocurrirá a su mamá?



Planes para la escritura creativa

Los niños son creativos por naturaleza tanto cuando hacen proyectos de arte como cuando juegan con sus juguetes. Su hijo usará su creatividad para planear las historias que escriba. He aquí algunas amenas ideas.

Esculpir un personaje

¿Quiénes serán los protagonistas de la historia de su hijo? Anímelo a que cree un personaje principal con plastilina. Podría ser una persona, un animal o una criatura imaginaria. Sugíerale que su personaje le haga compañía mientras escribe sobre él: podría escribir su nombre y su edad, describir su personalidad (chistoso, serio) y contar qué le gusta hacer para divertirse.



Dibujar un escenario

¿Dónde tendrá lugar la historia de su hijo? Dígale que dibuje o que pinte el escenario (una clase, un parque, un castillo) y que haga preguntas que le animen a añadir detalles. Por ejemplo, ¿hay mesas o pupitres en su aula? ¿Tiene el castillo un foso y un puente levadizo? Puede referirse a su dibujo mientras que usted le ayuda a

escribir una historia pormenorizada: “Mi mejor amigo y yo nos sentamos en la misma mesa redonda en nuestra clase”.

Planear un argumento

¿A qué problema se enfrenta el personaje de su hijo? Podría dar cuerpo a su argumento usando pequeños juguetes (figuras de acción, pelotas, bloques) para representar las escenas. “Ver” la acción contribuirá a que lo que escriba sea más vívido y específico. Por ejemplo, podría describir exactamente cómo un jugador de baloncesto encestó el tanto ganador o cómo el dragón derrumbó la torre.♥

¡Todo el mundo lee!

Demuestre a su hija la importancia de la lectura hablando con regularidad de libros. Tenga en cuenta estas ideas para todos los días.

● **“Hoy he leído...”** Dígale a su hija qué leyó en el trabajo o en su tiempo libre. Podría describir los platos del nuevo menú de su restaurante o mencionar una novela de suspense que lo tiene sobre ascuas. Pregúntele a ella también qué está leyendo.

● **“¿Se que te gustaría este libro...”** Indíquele qué les gustaría leer a sus familiares o a sus amigos. Cuando estén frente al estante de “novedades” en la biblioteca usted podría decir: “Al tío Rick le encanta la ciencia ficción. Tenemos que mencionarle este libro”. Luego anime a su hija a que preste atención a otros libros que pueda recomendar.♥



Actividades para palabras básicas

Ser capaz de reconocer automáticamente las palabras más comunes es un importante paso para leer con soltura en inglés. Estas actividades ayudarán a su hija a leer palabras que se usan frecuentemente como *said* y *went*.

Nota: Use la lista de palabras básicas que envíe a casa la maestra de su hija o busque una lista en la red (por ejemplo en lincs.ed.gov/readingprofiles/Dolch_Basic.pdf).



Desliza y encuentra. Su hija puede revelar palabras básicas escondidas en arroz. En primer lugar, corten un folio de cartulina de modo que quepa en una bolsa con cierre. Escriba 15–20 palabras básicas en distintos sitios de un lado de la cartulina, métala en la bolsa y que su hija añada cucharadas de arroz crudo hasta

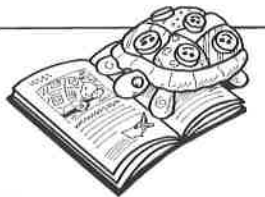
cubrir la página. Cierren bien la bolsa y pónganla sobre la mesa. Puede usar un dedo para deslizar el arroz por la bolsa y decir cada palabra cuando la destape.

Parquear y leer. Que su hija dibuje un parqueadero para sus autos de juguete en cartulina o cartón. Dígale que escriba en cada plaza de aparcamiento una palabra básica (*was, they, because*). Cuando estacione cada carrito tiene que leer la palabra de ese sitio. También usted puede decir cualquier palabra del parqueadero y su hija tiene que estacionar un carrito en el espacio marcado con esa palabra.♥

Investigación con animales de peluche

¿Qué comería la ardilla de peluche de su hijo? ¿Qué tipo de hogar necesita su tortuga? ¿De paso que lo averigua puede practicar la lectura de la prosa informativa y desarrollar destrezas básicas de investigación!

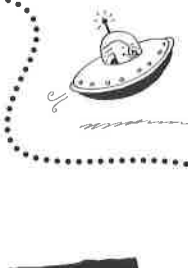
1. Busquen materiales en la biblioteca que contesten sus preguntas. Podrían usar libros



de información, biografías ilustradas, enciclopedias infantiles o libros y revistas de ciencia infantiles.

2. Ayúdelo a que lea el índice y el glosario para ver qué páginas contienen los datos que necesita. Por ejemplo, podría buscar las páginas que mencionen la *dieta* o el *hábitat*.

3. Ahora llega el momento de que use lo que ha aprendido para “ocuparse” de sus animales. Podría servir bellotas a su ardilla. O podría crear un estanque para su tortuga usando cartulina azul. Descubrirá que investigar para aprender cosas nuevas es divertido y útil.♥



P&R

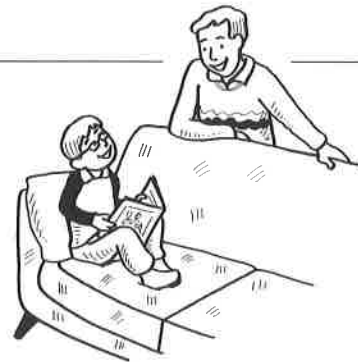
Leer en silencio

P Hace poco mi hijo empezó a leer en silencio. Como no puedo oír lo que lee, ¿cómo puedo saber qué tal lo está haciendo?

R La lectura en silencio es normalmente — aunque no siempre — un síntoma de que los niños leen automática y eficazmente.

Para cerciorarse de que su hijo entiende lo que lee en silencio invítelo a que se lo cuente cuando termine. Hojee el libro mientras que él habla para ver qué tal lo entendió. Pídale que le enseñe las palabras difíciles que desentrañó o que no pudo entender. Dígale también que acuda a usted o a un hermano mayor si necesita ayuda cuando lea.

Y recuerde, sólo porque su hijo ya lee en silencio no ha de hacerlo siempre. Pídale que le lea en voz alta y así podrá escuchar sus avances.♥



De padre a padre

Receta para divertirse escribiendo

Mi hija Sara tuvo que escribir en la escuela una receta para algo que no fuera comida. Sara decidió que su receta iba a ser sobre la amistad y que necesitaba “ingredientes” como 1 taza de lealtad y una pizca de risa.

Le gustó mucho la actividad así que le sugerí que escribiera recetas para otras cosas. En su receta para un día perfecto, sus instrucciones incluían la mezcla de $\frac{1}{2}$ taza

de sol, $\frac{1}{2}$ de juegos en el parque y 1 taza de familia. Sara ha escrito también recetas para una noche ideal en casa de su amiga, un partido de fútbol y una excursión con la escuela.

Es una manera estupenda de animar a mi hija a que practique la escritura. Ahora está recogiendo sus recetas en un “libro de cocina” que pondrá en su estante para que lo lea todo el mundo.♥



NUESTRA FINALIDAD

Proporcionar a los padres atareados ideas prácticas que promuevan la lectura, la escritura y la expresión oral de sus hijos.

Resources for Educators,
una filial de CCH Incorporated
128 N. Royal Avenue • Front Royal, VA 22630
540-636-4280 • rfeustomer@wolterskluwer.com
www.rfeonline.com
ISSN 1540-5656